

Luděk Řehoř: Knihovna patří do kulturního prostředí

V Boskovicích se v posledních týdnech zase mluví o knihovně. Kde bude, za jakých podmínek, kdy se přesune. Jeden z návrhů prezentuje i majitel Panského dvora Luděk Řehoř. Podle něj patří knihovna jak z ekonomického, tak především z historického hlediska právě tam.

PROČ CHCETE, ABY SE KNIHOVNA PŘESUNULA DO PROSTOR PANSKÉHO DVORA?

V podstatě to není tak, že já chci. Je to tak, že tam knihovna podle mého patří. Z pohledu toho, že knihovna je kulturní stánek a objekt Panský dvůr v Hradní ulici je chráněn Ministerstvem kultury. Za další je tam několik synergických efektů jako salonek, sál, restaurace, vinárna a venkovní prostředí dvora, které návštěvníkům skýtá výborné zázemí v klidné části města. Také dostupnost přímo ze základních škol a bezpečnost pro návštěvníky, tedy převážně děti, je na výborné úrovni.

TEDY NÁVRAT DO MÍST, KDE UŽ JEDNOU BYLA?

Přesně. Jistě si mnozí z nás pamatují, že knihovna v Panském dvoře v minulosti sídlila. Než byla přestěhována do prostor městského úřadu, protože se objekt Panského dvora vrátil do soukromého vlastnictví. V té době vedení města neznalo možnosti spolupráce se soukromým sektorem, tak jak je zná dnes. Tím mám na mysli PPP projekty (poskytování

veřejných služeb prostřednictvím spolupráce veřejného a soukromého sektoru).

CO JE PODLE VÁS NEJVĚTŠÍM PŘÍNOSEM KNIHOVNY V PANSKÉM DVOŘE? DOSTUPNOST? KLIDOVÁ ZÓNA?

Za mne je možné říci, že i ekonomicky je umístění knihovny v Panském dvoře pro město nejzajímavější. O dostupnosti pro kohokoli zde nemusíme vůbec hovořit. Navíc toto místo nabízí klid, posezení v interiéru, tedy ve studovně či čítárně, v kavárně nebo vinárně, případně v exteriéru, tedy na nádvoří při šumu vodního prvku, na lavičce v prostředí upravené zahrady dvora... Tam všude se dá krásně rozjímat při četbě vybrané knihy.



**PANSKÝ
DVŮR**
BOSKOVICE

JAK BY MĚLA PODLE VÁS KNIHOVNA VYPADAT?

Měla by mít svůj hlavní vstup, recepci, regály s knihami, depozitář, čítárnu či studovnu, sociální zázemí, vnitřní a venkovní prostory. Konkrétně v Panském dvoře mám na mysli použití jednoho křídla objektu, kde by hlavní část a sklad byly v přízemí a studovna či čítárna v patře. Patro bych dostatečně prosvěttil pásovým střešním prosvětlením a takto bych dostal denní světlo do interiéru knihovny.

NENÍ TO, JAK UŽ JSTE ZMÍNIL, JEN O VNITŘNÍM VYUŽITÍ KRÁSNÝCH PROSTOR, ALE TAKÉ VENKOVNÍM ZÁZEMÍ.

Na nádvoří bych zakázal parkování aut a umístil bych tam lavičky, herní prvky pro děti a vodní prvek. O rostlinné výsadbě nemusíme pochybovat. Zná se s několika zahradními architekty a jistě by nám rádi poradili to nejlepší řešení.

KDYŽ TO SHRNEME. JAKÉ JSOU TEDY CELKOVÉ PLUSY TOHOTO PROJEKTU?

Prostředí, poloha, klid, bezpečnost, návaznost na další využití objektu a synergické efekty. Kultura ke kultuře, využití Panského dvora pro širokou veřejnost, návaznost na Hradní ulici, městský park a další.

Více o celém projektu a budoucnosti Panského dvora se čtenáři mohou dočíst na www.boskovice-panskydvur.cz.

Jak by se vám líbila knihovna v prostorách Panského dvora? ANO/NE

Svoje odpovědi pište na e-mail redakce@my-face.cz. Z došlých odpovědí vylosujeme výherce, kteří se mohou těšit na zajímavé ceny.

1. cena Kancelářská židle pro pohodlnou četbu knihy
2. cena Dárkový poukaz na konzumaci v restauraci Lasákův Mlýn Boskovice v hodnotě 1 000 Kč
3. cena Dárkový poukaz na služby Mysteria Wellness Boskovice v hodnotě 500 Kč

